# Le Domaine du Chêne - ENTRELACS

*PLAN DE PRECOMMERCIALISATION*

Commercialisé par

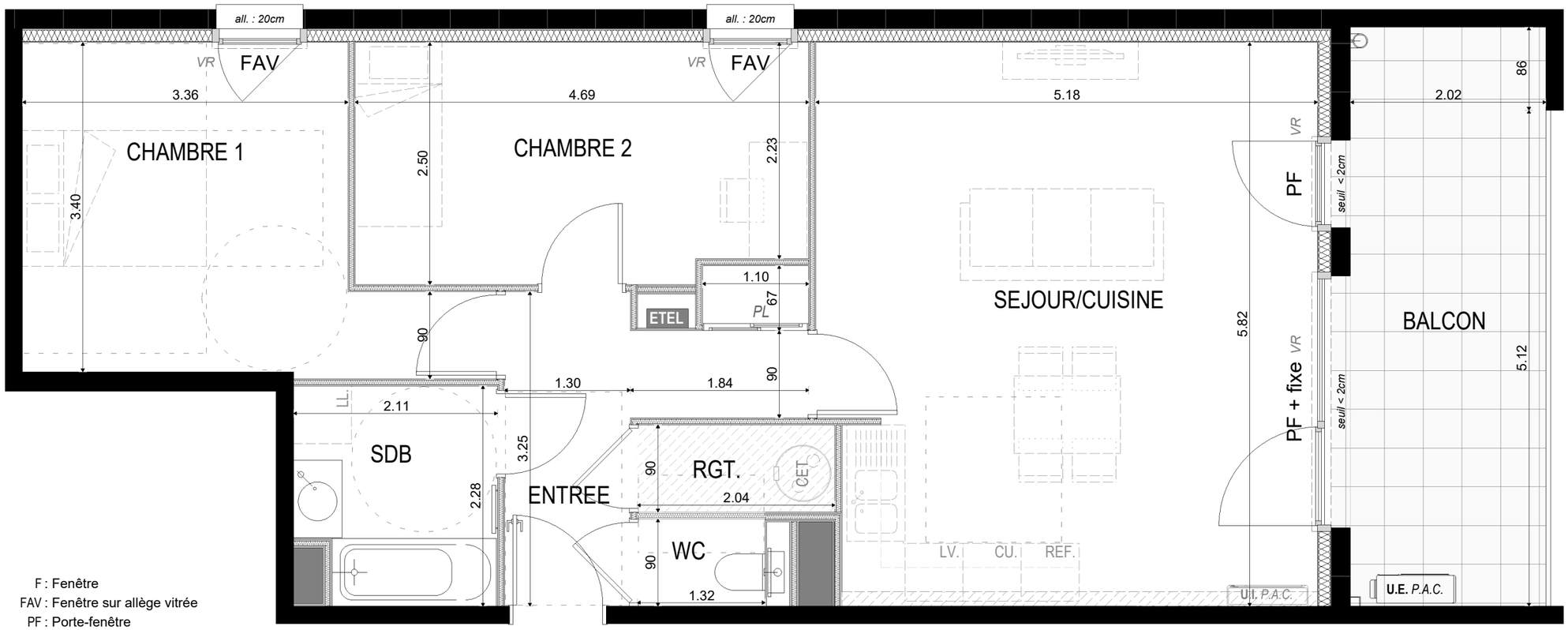
home line
Immobilier neuf & ancien

## BÂTIMENT 2

| R+1 | T3 | 211 |
|---|---|---|

## SURFACES HABITABLES

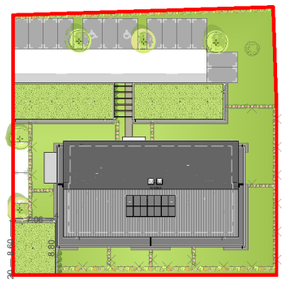
| | |
|---|---|
| ENTREE | 6,54 m² |
| SEJOUR/CUISINE | 29,62 m² |
| CHAMBRE 1 | 12,86 m² |
| CHAMBRE 2 | 11,41 m² |
| RGT. | 1,84 m² |
| WC | 1,19 m² |
| SDB | 4,52 m² |
| **SURFACE HABITABLE :** | **67,98 m²** |
| BALCON | 12,04 m² |




F : Fenêtre
FAV : Fenêtre sur allège vitrée
PF : Porte-fenêtre
BV : Baie vitrée coulissante
VR : Volet roulant
*PL* : Placard
LV : Empl. lave-vaisselle
LL : Empl. lave-linge
CU : Empl. cuisson
REF : Empl. réfrigérateur
: Sèche-serviettes
ETEL : Tableau électrique
: Faux-plafond ou soffite
: Caisson au sol
CET : ballon d'eau chaude thermodynamique
U.E.P.A.C / U.I.P.A.C : pompe à chaleur

0 1 2m

N



indice : 2 | 16/09/2026

Des modifications sont susceptibles d'être apportées à ce plan en fonction des nécessités techniques résultant de la mise au point du DCE, de la réalisation tant en ce qui concerne les dimensions libres que pour l'équipement. Les surfaces sont approximatives. Les retombées, soffites,faux plafond, équipements sanitaires ainsi que le calepinage et dimensions des carrelages sont figurés à titre indicatif, et peuvent subir des modifications pour impératif technique. Les appareils ménagers et le mobilier ne sont pas fournis. Les volets roulants seront prévus conformément à la notice de vente. La surface des placards est incluse dans celle des pièces attenantes. La hauteur des seuils au droit des porte-fenêtres sur balcons ou terrasses pourra varier de 2 à 20 cm à partir du sol intérieur. La hauteur entre le jardin et la terrasse pourra varier entre 0 et 40 cm. Les jardins ne seront pas nécessairement plats et pourront comporter des talus et des pentes.
PLAN CONFORME POUR LA VENTE SOUS RESERVE DE MODIFICATIONS DES DIMENSIONS DU AUX CONTRAINTES TECHNIQUES OU DIMENSIONELLES EN COURS D'EXECUTION DE CHANTIER. LE MOBILIER N'EST QUE REPRESENTATIF ET NON FOURNI.

MIKADO
AGENCE D'ARCHITECTURE